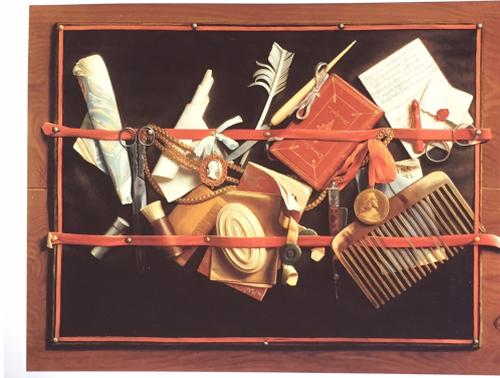


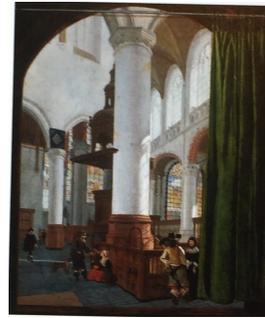
トロンプ・ルイユ  
～レンブラントの弟子たちの挑戦～

2019年12月14日

堤 委 子

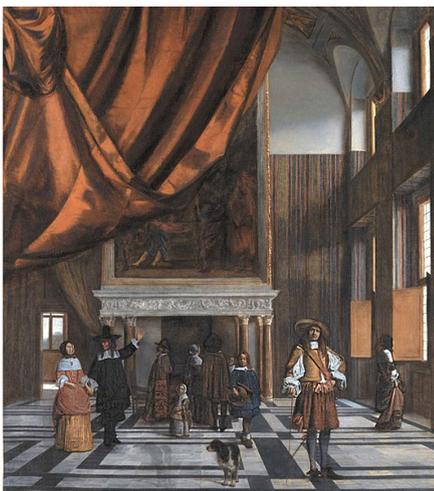


- 1 レンブラントのアトリエ
- 2 ホーホストラーテン：ウィーン時代  
カーテンの意味
- 3 ホーホストラーテン：ロンドン時代  
パースペクティヴ
- 4 デルフトの画家たち
- 5 デ・ホーホ <アムステルダム市庁舎の内部>
- 6 レンブラント



デ・ウィッテ

ファブリティウス



ホーホストラーテン

デ・ホーホ<アムステルダム市  
庁舎の内部>



ボル<ピュロスの陣営のファブ  
リキウスの剛毅>

C. Brusati, *Artifice and Illusion: The Art and Writing of Samuel van Hoogstraten*, Chicago, 1995  
*Still-Life Paintings from the Netherlands 1550-1720*. Rijksmuseum, Amsterdam, 1999  
『フェルメール展～光の天才画家とデルフトの巨匠たち』 東京都美術館 2008.  
尾崎彰宏『レンブラント工房～絵画市場を翔けた画家』 講談社 1995